

122. Lettre CXL du Vicomte de Valmont à la Marquise de Merteuil, p 443

"La femme de chambre est du secret ; le médecin a donné un nom à la maladie ; et cette affaire s'arrangera comme mille autres, à moins que par la suite il ne soit utile qu'on en parle."

123. Lettre LXXI, 1er paragraphe p 233

"Si vous trouvez cette histoire plaisante, je ne vous en demande pas le secret. À présent que je m'en suis amusé, il est juste que le public ait son tour. Pour le moment, je ne parle que de l'histoire, peut-être bientôt en dirons-nous autant de l'héroïne. "

124. Lettre CLI, fin 1er paragraphe p 467

"Reconnaissez là votre empire ; mais croyez-moi, contente de l'avoir éprouvé, n'en abusez pas plus longtemps. Nous nous connaissons tous deux, Marquise ; ce mot doit vous suffire."

125. Lettre CV de la Marquise de Merteuil à Cécile Volanges, 1er paragraphe p 343

"Voyez donc, la pauvre enfant, comme elle est à plaindre ! Elle avait les yeux battus le lendemain ! Et que diriez-vous donc, quand ce seront ceux de votre amant ? Allez, mon bel ange, vous ne les aurez pas toujours ainsi; tous les hommes ne sont pas des Valmont. "

126. Préface du rédacteur, bas p 74

"L'utilité de l'ouvrage qui peut-être sera encore plus contestée, me paraît pourtant plus facile à établir. Il me semble au moins que c'est rendre un service aux mœurs, que de dévoiler les moyens qu'emploient ceux qui en ont de mauvaises pour corrompre ceux qui en ont de bonnes, et je crois que ces lettres pourront concourir efficacement à ce but."

127. Lettre CLXXV de Madame de Volanges à Madame de Rosemonde, p 512

"Ma fille prend demain un habit de postulante."

128. Lettre CXXVIII de la Présidente de Tourvel à Madame de Rosemonde, 2e paragraphe p 414

"Comme je n'aurai vécu que pour lui, ce sera en lui que reposera ma mémoire ; et s'il est forcé de reconnaître que je l'aimais, je serai suffisamment justifiée."

129. Lettre CXLIII de la Présidente de Tourvel à Madame de Rosemonde, p 447

"Le voile est déchiré, Madame, sur lequel était peinte l'illusion de mon bonheur. La funeste vérité m'éclaire, et ne me laisse voir qu'une mort assurée et prochaine, dont la route m'est tracée entre la honte et le remords. Je la suivrai...je chérirai mes tourments s'ils abrègent mon existence."

