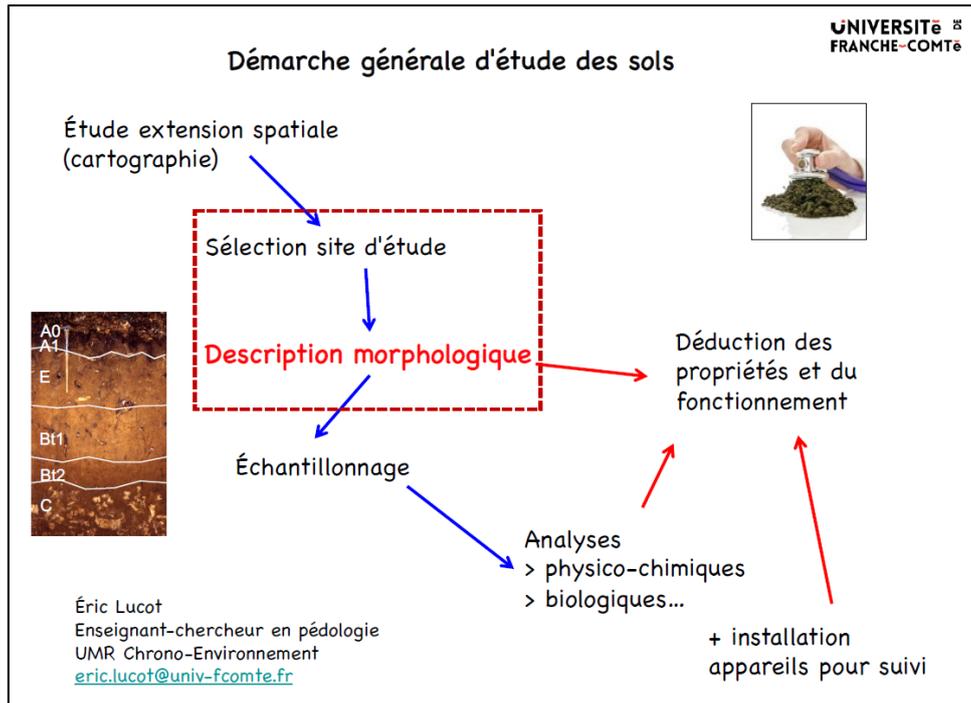


Le programme demande également qu'on procède à des études sols sur le terrain, et c'est logique et normal.

Une étude de sol in situ se fait soit par carottage à l'aide d'une tarière, soit grâce à une tranchée (que l'on creuse soi-même, ou en profitant de travaux avec creusement). N'ayant pas de tranchée à disposition on travaillera par carottage à l'aide d'une tarière.

Objectif du TP : faire deux carottages dans des sols pas trop anthropisés proches du lycée et remplir une fiche signalétique des sols rencontrés à partir de l'observation de la carotte et de petits gestes de base en pédologie.

Les caractéristiques précises d'un sol et les documents associés seront vus en cours. On se contentera ici de quelques illustrations et à la fin de la fiche de terrain à remplir.

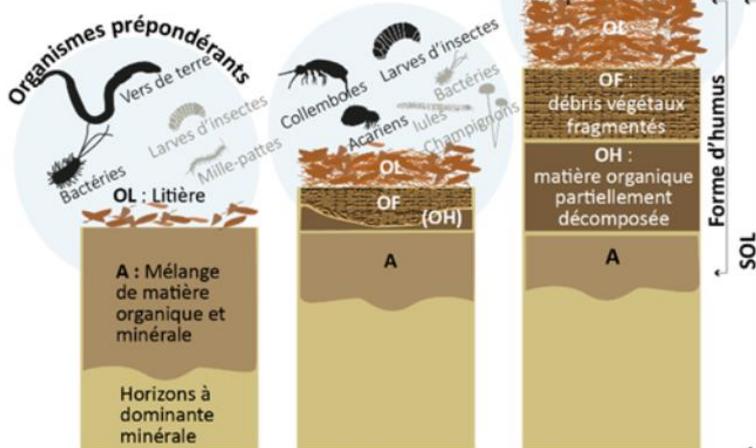


3 formes d'humus principales, vie du sol contrastée

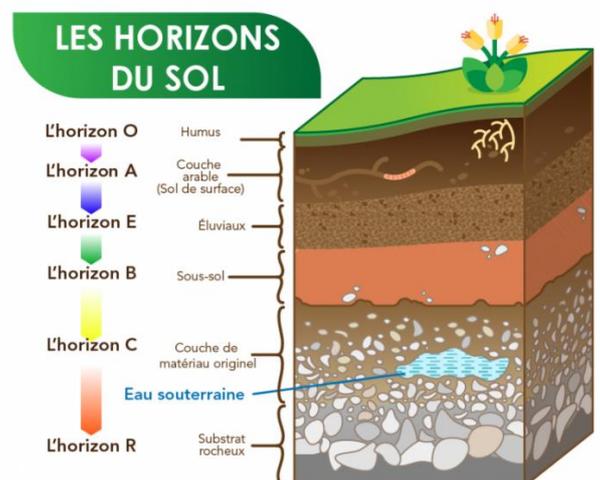
MOR

MULL

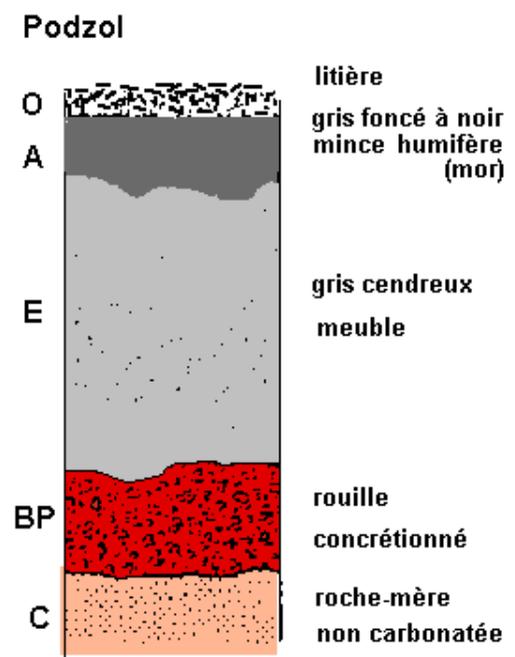
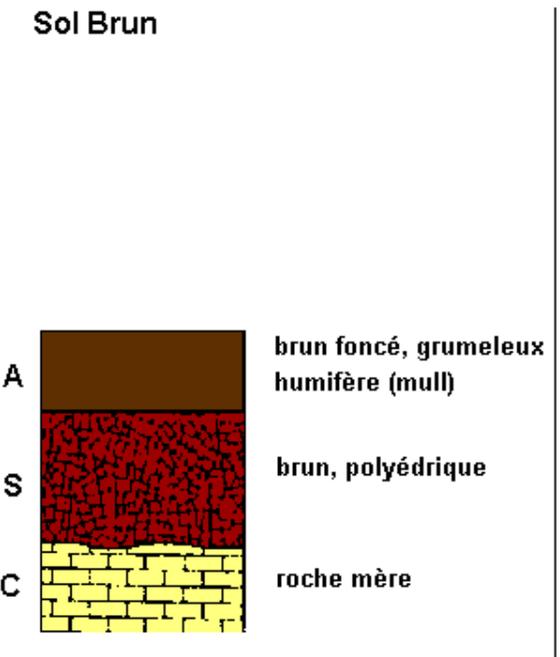
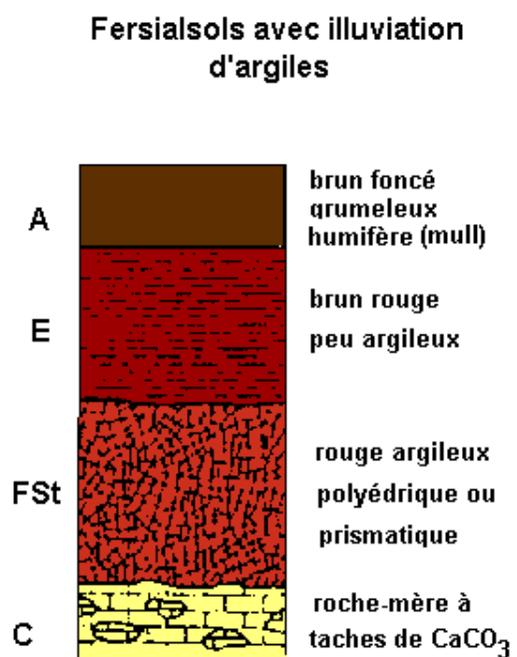
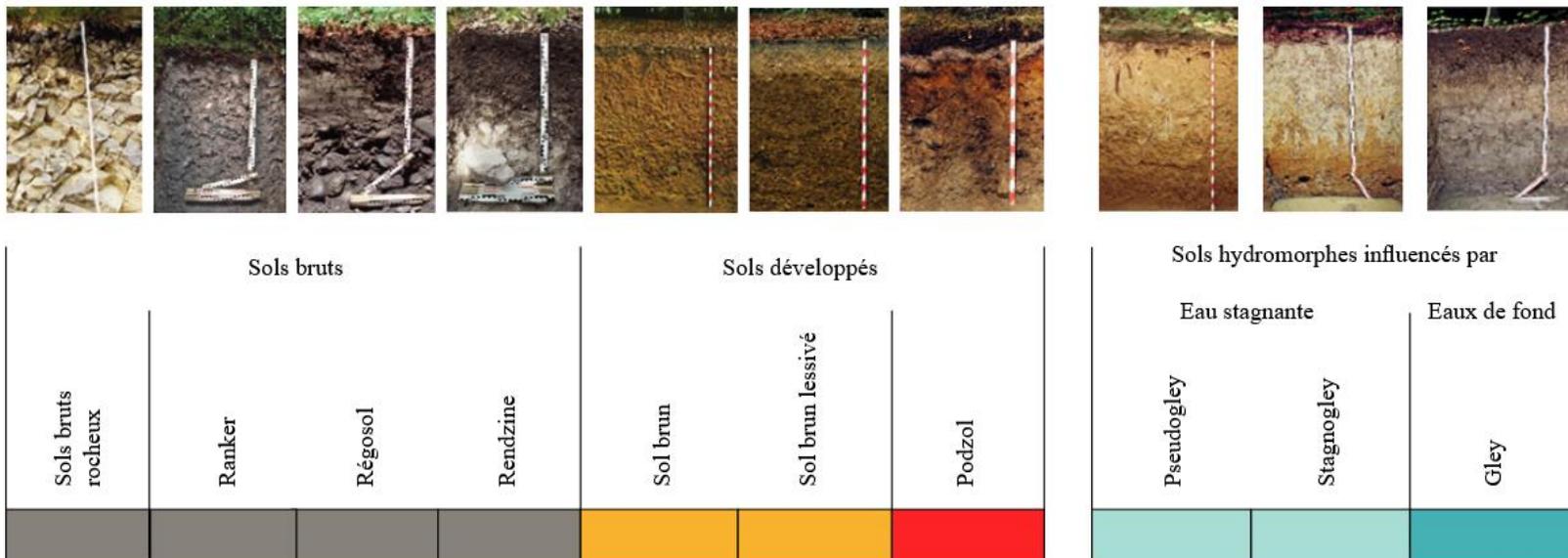
MODER



C. Emberger © CNPF



Un peu de typologie des sols



Description morphologique d'un sol et de son contexte

N° profil	Date	Commune (dépt)	Coordonnée X	Coordonnée Y	Auteur	
Étage géologique (d'après carte BRGM) : Type de roche						
Topographie	<input type="checkbox"/> Sommet	<input type="checkbox"/> 1/3 sup versant	<input type="checkbox"/> Mi-pente	<input type="checkbox"/> Bosse	Exposition :	
<input type="checkbox"/> Doline	<input type="checkbox"/> Bas de pente	<input type="checkbox"/> 1/3 inf versant	<input type="checkbox"/> Replat	<input type="checkbox"/> Creux	Pente (%) :	
Sol agricole	<input type="checkbox"/> Culture et labour	<input type="checkbox"/> Prairie naturelle	<input type="checkbox"/> Pré-bois	<input type="checkbox"/> Pelouse	<input type="checkbox"/> Jardin potager	
Type de culture :					<input type="checkbox"/> Remblais	
Espèces forestières	<input type="checkbox"/> Ch. pédonculé	<input type="checkbox"/> Ch. sessile	<input type="checkbox"/> Sapin pectiné	<input type="checkbox"/> Frêne	<input type="checkbox"/> Aulne	
Autres arbres :						
Herbacées :						
Humus (si forêt)	L : <input type="checkbox"/> continue / <input type="checkbox"/> sporadique F : <input type="checkbox"/> continue / <input type="checkbox"/> sporadique H : <input type="checkbox"/> continue / <input type="checkbox"/> sporadique					
Épaisseur (cm) :						
Description à partir de : <input type="checkbox"/> sondage tarière <input type="checkbox"/> Fosse <input type="checkbox"/> Autre :					Humidité :	
Identification horizon :	1	2	3	4		
Profondeur début (cm)	0 (surface)					
Profondeur fin (cm)						
Couleur	Code Munsell					
En clair						
Taches oxydation (surface)	<input type="checkbox"/> 0 à 5 % <input type="checkbox"/> 5 à 20 % <input type="checkbox"/> 20 à 50 % <input type="checkbox"/> 50 à 100 %	<input type="checkbox"/> 0 à 5 % <input type="checkbox"/> 5 à 20 % <input type="checkbox"/> 20 à 50 % <input type="checkbox"/> 50 à 100 %	<input type="checkbox"/> 0 à 5 % <input type="checkbox"/> 5 à 20 % <input type="checkbox"/> 20 à 50 % <input type="checkbox"/> 50 à 100 %	<input type="checkbox"/> 0 à 5 % <input type="checkbox"/> 5 à 20 % <input type="checkbox"/> 20 à 50 % <input type="checkbox"/> 50 à 100 %		
Taches réduction (surface)	<input type="checkbox"/> 0 à 5 % <input type="checkbox"/> 5 à 20 % <input type="checkbox"/> 20 à 50 % <input type="checkbox"/> 50 à 100 %	<input type="checkbox"/> 0 à 5 % <input type="checkbox"/> 5 à 20 % <input type="checkbox"/> 20 à 50 % <input type="checkbox"/> 50 à 100 %	<input type="checkbox"/> 0 à 5 % <input type="checkbox"/> 5 à 20 % <input type="checkbox"/> 20 à 50 % <input type="checkbox"/> 50 à 100 %	<input type="checkbox"/> 0 à 5 % <input type="checkbox"/> 5 à 20 % <input type="checkbox"/> 20 à 50 % <input type="checkbox"/> 50 à 100 %		
Traces d'activité biologique (Type / abondance)						
Structure grumeleuse (arrondie) ou polyédrique (anguleuse)						
Porosité (faible/moyenne/forte)						
Texture (test tactile)						
Effervescence (oui / non)						
Abondance éléments grossiers (nulle à faible, moyenne, forte)						
Remarques						