

Citations Édith Wharton 5

135. 8, bas p 81

"Il vit May qui entrait avec sa mère. Grande, élancée, dans sa robe blanche ceinturée d'argent , avec ses cheveux couronnés de fleurs d'argent, c'était Diane en personne. "

136. 6, 2e paragraphe p 60

"Ce produit redoutable du système social dont il faisait partie, et auquel il croyait : la jeune fille qui, ignorant tout, espérait tout, lui apparaissait maintenant comme une étrangère."

137. 20, 2e tiret p 205

"-- Les gens de cette sorte manquent toujours d'usage. Mais bien entendu, ajouta-t-elle avec humilité, je ne suis pas juge de ses mérites intellectuels."

138. 17, bas p 163

""-- Demandez à maman !" La formule habituelle !"

139. 10, 3e paragraphe p 97

"La figure de la jeune fille s'illumina : elle avoua qu'elle adorait les voyages. Mais sa mère ne comprendrait pas qu'on puisse désirer ne pas faire comme tout le monde."

140. 30, 2e paragraphe p 275

"Mais toutes les femmes brodant des coussins pour leur mari, elle n'aurait pas manqué à cet acte de dévotion conjugale."

141. 20, haut p 201

"Pourquoi émanciper une femme qui ne se doutait pas qu'elle fût sous un joug ?"

142. 30, dernier paragraphe p 275

"En la voyant ainsi sous la lampe, Archer se disait avec une sorte de découragement qu'il saurait toujours toutes les pensées que recelait ce

front pur ; que jamais au cours des années à venir, elle ne le surprendrait par une fantaisie, une idée nouvelle, une faiblesse, une violence ou une émotion."

143. 3, bas p 40

"Elle lui jeta un regard suppliant qui disait : "Souvenez-vous que nous faisons cela parce que c'est bien."

144. 31, p 288

"-- Nous avons fait tout ce que nous avons pu pour Ellen ; mais elle n'a jamais paru comprendre. Et maintenant, cette idée d'aller voir Mrs.Beaufort, et surtout, dans la voiture de grand-mère ! J'ai peur qu'elle se soit aliénée les Van der Luyden. "

145. 16, p 158

"Mais soudain le regard de May changea, devint profond et indéchiffrable. Elle semblait grandie, plus femme par la stature et la dignité."

146. Ibidem

"-- Y a-t-il quelqu'un entre vous et moi ?"

147. Ibidem

"Vous pouvez bien vous être trompé !"

148. P 159

" Ne croyez pas que les jeunes filles soient aussi ignorantes que l'imaginent leurs parents... On écoute, on observe ; on a ses sentiments et ses idées."

149. 1er tiret p 160

"-- Je voulais vous le dire depuis longtemps, continua-t-elle. Je voulais vous dire que, quand deux êtres s'aiment véritablement, je comprends qu'il puisse y avoir des situations qui donnent le droit d'agir contre l'opinion publique..."

150. Bas p 160

"Il était encore tout ému du coup d'œil jeté sur le précipice que tous deux venaient de côtoyer, et plein d'épouvante devant le mystère d'une âme de jeune fille."

151. 9, p 90

-- N'est-ce pas là, la raison ?

-- La raison ?...

-- De leur grande influence... qu'ils se fassent si rares !"

152. 21, 3e paragraphe p 207

"Archer assistait en étranger à ce spectacle familial. Comment la vie pouvait-elle continuer aussi pareille, quand lui-même était devenu si différent ?

153. 33, p 300

"Alors, dans un éclair, il eut l'intuition que pour tout ce monde Mme Olenska et lui étaient amants. Il comprit qu'elle et lui avaient été, depuis des mois, le point de mire de regards vigilants et d'oreilles attentives ; il comprit que, par des moyens qu'il ignorait encore, la séparation entre lui et sa complice avait été préparée et obtenue."

154. Ibidem

"Aux yeux de tous, cette réception ne devait avoir d'autre motif que le désir naturel de May de se séparer affectueusement de sa cousine."

155. 16, haut p 153

"Elle marchait à côté d'Archer de son long pas rythmé, et son visage était empreint de la sérénité vide de pensées que l'on voit aux jeunes athlètes des frises grecques."

156. 34, avant-dernier paragraphe p 308

"Aussi, après avoir arraché le petit Bill à la mort et payé cet effort de sa vie, elle était partie avec sérénité prendre sa place dans le caveau des Archer à Saint-Marc, où sa belle-mère reposait déjà."

157. 21, 2e paragraphe p 208

"Certes, il n'était pas insensible au bonheur d'être le mari d'une des plus belles femmes de New York, surtout quand cette femme était en même temps parfaitement gracieuse et raisonnable."

158. Ibidem

"L'idée que, de sang-froid, il avait pu penser un instant à épouser la comtesse Olenska, lui semblait parfaitement absurde. Ellen n'était plus pour lui qu'une image émouvante parmi les fantômes du passé."

159. Fin du paragraphe

" et ce beau monde de Newport, affairé à son puéril plaisir, le choquait comme s'il avait vu des enfants jouer sur une tombe."

160. 25, 1er paragraphe p 238

"C'était le résultat de l'équilibre parfait que Mme Olenska avait su établir entre ce qu'ils devaient de loyauté aux autres et de franchise à eux-mêmes."

(...)

"Après le serrement de mains avec lequel ils s'étaient séparés à la gare, Archer s'était éloigné seul, avec le sentiment qu'il venait de sauver plus d'amour qu'il n'en avait sacrifié."

161. 34, p 318

"Et la crainte de sentir s'évanouir cette dernière illusion le tenait immobile sur le banc pendant que les minutes s'écoulaient."

162. P 313

"-- Voyons, père, ne soyez pas cachottier ! N'a-t-elle pas été, autrefois, *vo*tre *Fanny* ?"