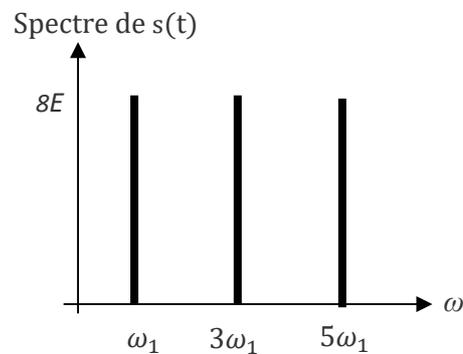
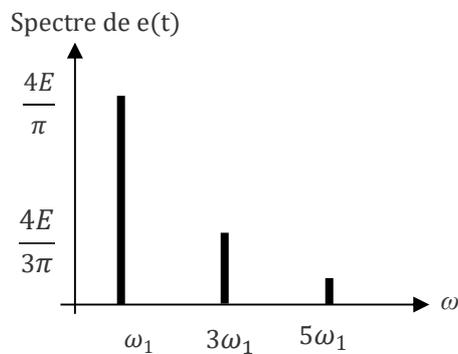
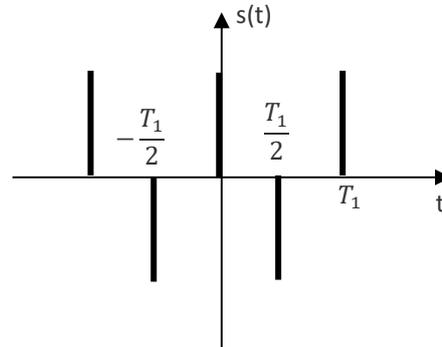
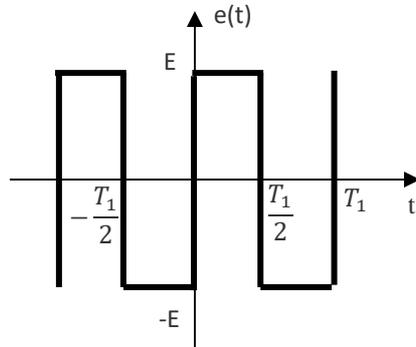


## 1.5 Filtres passifs-Exercice 17

Décomposition en série de Fourier du signal d'entrée :  $e(t) = \frac{4E}{\pi} (\sin \omega_1 t + \frac{1}{3} \sin 3\omega_1 t + \frac{1}{5} \sin 5\omega_1 t + \dots)$

Fonction de transfert du filtre :  $\underline{H} = j\omega\tau$

On donne :  $T_1 = \frac{2\pi}{\omega_1} = 1 \text{ ms}$  et  $\tau = 1 \text{ ms}$



a-Justifier le nom de « dérivateur » donné au filtre. Le filtre est-il stable ?

b-Justifier qualitativement l'allure de  $s(t)$ .

c-Justifier les spectres de  $e(t)$  et  $s(t)$ .

a-On notation complexe, la multiplication par  $j\omega$  est équivalente à l'opération de dérivation. D'où le nom de dérivateur donné au filtre.

$\underline{H} = \frac{\underline{s}}{\underline{e}} = j\omega\tau$  est équivalent à l'équation différentielle :  $s(t) = \tau \frac{de}{dt}$

Un signal d'entrée finie ne peut pas donner de signal de sortie croissant exponentiellement vers l'infini, donc le filtre est stable.

b-Lorsque le créneau passe de  $E$  à  $-E$  en un temps très court  $\Delta t$ , la dérivée de  $e(t)$  est négative et de grande valeur pendant cette durée  $\Delta t$ . La dérivée est positive lorsque le créneau passe de  $-E$  à  $+E$ .

c-Le spectre de  $e(t)$  comporte les multiples impairs de la pulsation fondamentale  $\omega_1$ .

L'harmonique de rang  $n$  impair a pour amplitude  $\frac{4E}{n\pi}$ .

On a :  $s(t) = \tau \frac{de}{dt} = \tau \frac{4E}{\pi} (\omega_1 \cos \omega_1 t + \frac{1}{3} 3\omega_1 \cos 3\omega_1 t + \frac{1}{5} 5\omega_1 \cos 5\omega_1 t + \dots)$

$s(t) = \tau \frac{4E}{\pi} \omega_1 (\cos \omega_1 t + \cos 3\omega_1 t + \cos 5\omega_1 t + \dots)$

Or  $\tau \frac{4E}{\pi} \omega_1 = \tau \frac{4E}{\pi} \frac{2\pi}{T_1} = 8E$  car  $T_1 = \tau$

Donc :  $s(t) = 8E (\cos \omega_1 t + \cos 3\omega_1 t + \cos 5\omega_1 t + \dots)$

Les raies du spectre de  $s(t)$  ont donc toutes la même amplitude  $8E$ .