Initiation au RÉSUMÉ 3

Actuellement, la mode consiste à rechercher des sites exceptionnels tandis que nous ne vivons plus dans une nature hostile. Si les/ lieux quotidiens présentent aussi un intérêt, les médias cultivent la quête de l'extraordinaire, difficile d'accès : ils aboutissent, selon/ moi, à l'inverse du réveil écologique recherché en donnant à voir des endroits inaccessibles. Or je considère, moi, que/ la nature est toujours belle, même dans ses formes les plus triviales.

En effet, si nous ne sommes pas dans/ de bonnes conditions, nous nous révélons incapables de profiter de la nature, aussi extraordinaire soit-elle. Au contraire, si nous/ y sommes réceptifs, nous percevons le charme du moindre élément banal car il sollicite nos sens et notre imaginaire. Seuls/ les individus sans imagination et peu concentrés ont donc besoin d'expériences extrêmes dans des sites hors normes!

Plus que/ sélectif, notre regard doit donc se montrer électif : au lieu de choisir ce qui lui plaît dans la nature, il/ doit plutôt, comme celui des enfants, ne rien négliger de ce qui existe. Ainsi percevrons-nous la beauté naturelle dans/ les éléments communs si nous pouvons nous concentrer pour voir ce luxe partout autour de nous et savoir en jouir. /

Ce résumé comporte 200 mots.