

DM3 DISSERTATION

SUJET :

À la suite de l'extrait de *Devant la beauté de la nature* (2018) que vous avez résumé, Alexandre Lacroix écrit : "Une telle oblitération de la laideur relèverait du déni de réalité ; il serait ridicule de vouloir vivre dans un monde enchanté, à l'exception de tout ce qui y fait tache."

Vous examinerez la pertinence de ce propos en le confrontant à votre lecture des oeuvres du programme.

Vous proposerez un **plan détaillé de dissertation** (titres de parties, arguments directeurs de paragraphes fondés sur un élément cité entre guillemets du sujet, idées développant et explicitant ces arguments, exemples illustrant ces idées, clôtures de paragraphes). Comme c'est une prise de notes, vous pouvez utiliser des abréviations et des sigles, en joignant si c'est nécessaire une légende afin que je les comprenne.

Vous **rédigerez uniquement l'introduction et la conclusion.**

Comme d'habitude, merci d'utiliser une copie à **grands carreaux** et une **encre foncée** ainsi que de penser à **la marge de trois carreaux** en plus de celle qui existe. Vous veillerez également à **laisser vierge la première page** et à y recopier vos **éléments à corriger** dont vous tiendrez scrupuleusement compte...

Bon courage, travaillez bien.