

Citations JULES VERNE 2

32. II, I, haut p 293

"Et puis, pour être franc, je voudrais, avant de l'abandonner à jamais, je voudrais avoir accompli ce tour du monde sous-marin dont les débuts sont si magnifiques. Je voudrais avoir observé la complète série des merveilles entassées sous les mers du globe. Je voudrais avoir vu ce que nul homme n'a vu encore, quand je devrais payer de ma vie cet insatiable besoin d'apprendre !"

33. I, III, fin avant-dernier paragraphe p 48

"Et cependant, quel brave et digne garçon !"

34. I, VII, p 85

"Je saisis d'une main le bras de mon fidèle Conseil.

"Toi! dis-je, toi!

-- Moi-même, répondit Conseil, et aux ordres de monsieur.

-- Et ce choc t'a précipité en même temps que moi à la mer ?

-- Nullement. Mais étant au service de monsieur, j'ai suivi monsieur !"

Le digne garçon trouvait cela tout naturel !"

35. Ibidem, p 89

""Conseil ! murmurai-je.

-- Monsieur m'a sonné ?" répondit Conseil. "

36. Ibidem, bas p 85

"L'imperturbable sang-froid de Conseil me remonta."

37. I, VIII, p 102

"-- Bah ! fit Conseil, avec de la philosophie, on peut encore tenir longtemps !"

38. I, XXII, bas p 257

"Et ces sauvages ? me demanda Conseil. N'en déplaise à monsieur, ils ne me semblent pas très méchants !

-- Ce sont pourtant des anthropophages, mon garçon.

-- On peut être anthropophage et brave homme, répondit Conseil, comme on peut être gourmand et honnête. L'un n'exclut pas l'autre. "

39. I, VIII, p 102

"Mon opinion est toute faite, riposta Ned Land. Ce sont des coquins...

-- Bon ! et de quel pays ?

-- Du pays des coquins !"

40. I, XXII, p 253

"Sont-ce des singes? s'écria Ned Land.

-- À peu près, répondit Conseil, ce sont des sauvages. "

41. I, XXI, p 241

"--Par exemple, monsieur ! s'écria Ned Land. Vous parlez là comme un naturaliste, mais moi, je vais agir comme un boulanger. Conseil, faites une récolte de ces fruits que nous reprendrons à notre retour. "

42. Ibidem, haut p 248

"-- Voyez, ami Ned, voyez les monstrueux effets de l'intempérance !

-- Mille diables ! riposta le Canadien, pour ce que j'ai bu de gin depuis deux mois, ce n'est pas la peine de me le reprocher !"

43. II, XXIII, bas p 593

"Les flots apporteront-ils un jour ce manuscrit qui renferme toute l'histoire de sa vie ? Saurai-je enfin le nom de cet homme ? Le vaisseau disparu nous dira-t-il, par sa nationalité, la nationalité du capitaine Nemo?"

44. I, X, bas p 121

"Monsieur, répondit le commandant, je ne suis pour vous que le capitaine Nemo, et vos compagnons et vous n'êtes pour moi que les passagers du *Nautilus*."

45. I, XX, bas p 227

"-- En outre, monsieur Nemo, qui justifie bien son nom latin, n'est pas plus gênant que s'il n'existait pas.

-- Comme tu le dis Conseil. "

46. II, XXI, bas p 577

"Je suis le droit, je suis la justice ! me dit-il. Je suis l'opprimé..."

47. I, XXII, milieu p 263

"Eh bien, monsieur, qu'ils montent. Je ne vois aucune raison pour les en empêcher. Au fond, ce sont de pauvres diables, ces Papouas, et je ne veux pas que ma visite à l'île Gueboroar coûte la vie à un seul de ses malheureux ! "

48. II, XXI, bas p 570

"... mais je voyais de plus en plus l'homme se dégager du savant. "

49. II, XIV, milieu p 479

"Monsieur, dis-je au capitaine Nemo, à vous l'honneur de mettre pied le premier sur cette terre.

-- Oui, monsieur, répondit le capitaine, et si je n'hésite pas à fouler ce sol du pôle, c'est que, jusqu'ici, aucun être humain n'y a laissé la trace de ses pas."

50. II, XIII, bas p 476

"Les tâtonnements du *Nautilus* continuaient."

51. I, X, p 125

"La mer n'est que le véhicule d'une surnaturelle et prodigieuse existence ; elle n'est que mouvement et amour ; c'est l'infini vivant, comme l'a dit un de vos poètes."

52. ARTHUR RIMBAUD, "Le Bateau ivre", *Poésies*

"Et j'ai vu quelquefois ce que l'homme a cru voir."

53. II, I, fin du 1er paragraphe p 293

"Qu'ai-je découvert jusqu'ici ? Rien, ou presque rien, puisque nous n'avons encore parcouru que six mille lieues à travers le Pacifique !"

54. *Trésor de la langue française*

Définition du terme merveille : " Événement ou chose qui cause un vif étonnement par son caractère étrange et extraordinaire.

(...)

Chose qui suscite l'étonnement et l'admiration en raison de sa beauté ' de sa grandeur, de sa perfection, de ses qualités exceptionnelles."

55. II, IV, haut p 344

"En signe de cette merveille
Devint la mer rouge et vermeille."

56. II, XIV, fin avant-dernier paragraphe p 163

"Quel spectacle ! Quelle plume le pourrait décrire ! Qui saurait peindre les effets de la lumière à travers ces nappes transparentes, et les douceurs de ces dégradations successives, jusqu'aux couches inférieures et supérieures de l'océan !"

57. I, XXII, 2e paragraphe p 259

"Mais, au moment où je m'y attendais le moins, je mis la main sur une merveille, je devrais dire sur une difformité naturelle, très rare à rencontrer."

58. II, XVIII, p 539

a. "Devant mes yeux s'agitait un monstre horrible, digne de figurer dans des légendes tératologiques.

b. "Quelle fantaisie de la nature ! Un bec d'oiseau à un mollusque !"

