

Des sujets de dissertations pour s'entraîner...

1. Dans *Pensées d'un biologiste*, Jean Rostand affirme : "La nature est sans préférence, et l'homme, malgré tout son génie, ne vaut pas plus pour elle que n'importe laquelle des millions d'autres espèces que produisit la vie terrestre."

Les œuvres du programme donnent-elles raison à Jean Rostand d'après la lecture que vous en avez faite ?

2. Dans *La Haine de la nature*, Christian Godin écrit : "L'appréhension de la beauté naturelle tend contradictoirement à la suppression de celle-ci -- du fait même que la technique fournit les moyens de sa destruction. L'homme moderne s'aime bien davantage que la nature."

Qu'en pensez-vous à la lumière de votre lecture des œuvres du programme ?