

PSI : corrigé du CB1 RÉSUMÉ

L'appréhension du réel, culturelle, transforme l'admiration pour la nature éternelle en exploration technologique risquant, paradoxalement, de la détruire,/ la défigurer. Car nous aimons, dans ce décor, ce que nous y implantons pour le transcender, le remplacer !

Effectivement, si/ l'homme moderne adorait, sans la maîtriser, une nature originelle idéalisée, le postmoderne voue un culte à l'artifice jugé/ supérieur et préférable au réel que l'écologie échoue à lui faire apprécier.

L'injonction passée de se maîtriser devient/ alors l'obligation de dompter la nature pour se valoriser : désormais toile de fond, elle exhausse l'homme la dénaturant !/

Ce résumé comporte 100 mots.